

LIMES Kolloquium 2024

Programm (Stand: 26.2.2024)

Mittwoch, 6. März 2024, ROM14

Zeit	Programm
12:30–13:00	Anmeldung aller Teilnehmer*innen und Begrüßungskaffee
13:00–13:30	Eröffnung (Organisationsteam)– Univ.-Prof. Dr. Elissa Pustka & Univ.-Prof. Dr. Eva-Maria Remberger
13:30–14:30	Keynote – Lukas Eibensteiner (Jena): <i>Mehrsprachig leben und forschen: Einblicke in Forschungsprojekte zum Tertiärsprachenerwerb und zur Mehrsprachigkeitsdidaktik</i>
14:30–15:00	Kaffeepause
15:00–15:30	Alexandra Funk (Jena): <i>Mehrsprachigkeit in deutsch-spanischsprachigen Virtual Exchanges</i>
15:30–16:00	Carla Seeger (Mannheim): <i>Sprachliches Handeln in der deutsch-spanischen Wirtschaftskommunikation</i>
16:00–16:30	Madeleine Eppel (Heidelberg): <i>Écrire entre les langues: Une analyse sociolinguistique historique des lettres d'une famille franco-manitobaine</i>
16:30–17:00	Kaffeepause
17:00–17:30	Maria Pina De Rosa (Salerno): <i>La formazione dei verbi denominali e deaggettivali in italiano: uno studio diacronico</i>
17:30–18:00	Prudence de Pontbriand (Göttingen): <i>Evolution des objets omis en coordination dans le Toscan médiéval</i>
ab 19:30	CONFERENCE WARMING (<i>Weltcafé</i>)

Donnerstag, 7. März 2024, ROM14

Zeit	Programm
9:00–10:00	Keynote – Anna Kocher (Eichstätt): <i>Schnittstellen: zwischen Syntax und Pragmatik, Korpus und Experiment</i>
10:00–10:30	Kaffeepause
10:30–11:00	Marylise Rilliard (Wien): <i>Les emprunts arabes contemporains dans la bande dessinée de Riad Sattouf : entre réalisme et stigmatisation</i>
11:00–11:30	Elisabeth Heizenberger, Linda Bäuml (Wien): <i>Romanistik meets eye-tracking: Einblicke in ein aktuelles Forschungsprojekt</i>
11:30–12:00	Paloma Seger (Innsbruck): <i>Evidentielle Dimensionen in Pedro Páramo von Juan Rulfo</i>
12:00–13:30	Mittagspause
13:30–14:00	Livio Paolo Bonaduce (Bern): <i>El uso alterno de la concordancia de número en el Castellano Andino Ecuatoriano (CAE)</i>
14:00–14:30	Sara Suess (Wien): <i>La Morfosintaxis del español colombiano - Análisis e interpretación del habla santandereana</i>
14:30–15:00	Britta Gemmeke (Siegen & Göttingen): <i>„Il y a trois l'écoles“ –Erklärungsansätze zur L-Epenthese im Französischen als L2</i>
15:00–15:30	Kaffeepause
15:30–16:00	Emanuele Russo (Heidelberg): <i>Intergenerational Perception of Uses of the Italian and Neapolitan by L1 Italian Speakers in the City of Naples and Dialect Influence on Spoken Italian in Young Speakers.</i>
16:00–16:30	Licia López Pereyra (Mainz): <i>Die Prosodie des Spanischen in der Provinz Córdoba, Argentinien</i>
16:30–17:00	Marina Ruthmann (Wuppertal): <i>Sprachlicher Transfer im Fokus: Die förderlichen Auswirkungen des Griechischunterrichts auf den Französischerwerb</i>
17:00–19:00	EXKURSION: Spaziergang am Kahlenberg
ab 19:30	CONFERENCE DINNER: <i>Weingut Feuerwehr Wagner</i>

Freitag, 8. März 2024, ROM14

Zeit	Programm
9:00–10:30	Workshop – Albert Wall (Wien): <i>Experimentdesign für Romanist*innen</i>
10:30–11:00	Kaffeepause
11:00–11:30	René-Christian Foidl (Wien): <i>Sprache, Raum und Kolonialität. Eine qualitative Untersuchung kolonialer Einflüsse auf das (sprachliche) Leben der Wounaan in Bogotá</i>
11:30–12:00	Alexander Robert Herren (Basel): <i>Zur Wichtigkeit des Südbalkanromanischen in der Albanologie</i>
12:00–12:30	Sophie Barwich (München): <i>Französisch in der russischen Literatur des 18. und 19. Jahrhunderts: Eine linguistische Analyse</i>
12:30–14:00	Mittagspause
14:00–14:30	Chiara Dorda (Mainz): <i>Fragekonstruktionen im Québec-Französischen</i>
14:30–15:00	Birgit Füreder (Salzburg): <i>Verb, Adverb oder nichts? Bewegungsverbkonstruktionen im Übersetzungsvergleich – eine korpusbasierte Analyse</i>
15:00–15:30	Karin Zambonati (Venedig): <i>I tempi verbali del modo indicativo nei testi narrativi per la scuola primaria</i>
15:30–16:00	Kaffeepause
16:00–16:30	Anna Elisabeth Sachse (Leipzig): <i>Nach der Grammatikalisierung ist vor der Standardisierung: Mente-Adverbien im Altitalienischen</i>
16:30–17:00	Katja Friedewald (Göttingen): <i>ecco, voilà: Italienische und französische Präsentativsätze im Vergleich</i>
17:00	Abschluss (Organisationsteam)